

design — Gabriele e Oscar Buratti



Lars, 902
sedia \ chair

La sedia e poltroncina imbottite Lars si contraddistinguono per il particolare disegno delle gambe che sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale senza soluzione di continuità. Completamente rivestita in tessuto o pelle, Lars propone l'esito di una riflessione sul tema della seduta mono materica caratterizzata da una confezione sartoriale che veste perfettamente la struttura, interamente stampata in poliuretano, e che cela al suo interno un'anima in metallo.

The Lars upholstered chair and small armchair stand out for their sinuous and special design of their legs, which appear to start from the seat and the back in one piece. Fully covered in fabric or leather, Lars represents an interpretation of the single-material seating item, characterized by a tailored upholstery, which perfectly fits the entirely polyurethane molded structure, and hides a metal core inside.

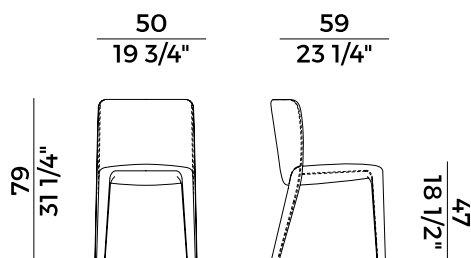
Informazioni tecniche \ *Technical information*

Descrizione tecnica \ *Technical description*

Sedia interamente imbottita in poliuretano espanso caratterizzata dal particolare disegno delle gambe che senza soluzione di continuità sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale.

Chair entirely padded in polyurethane foam, featuring the special design of the legs which appear to start from the seat and the back without a break.

Dimensioni \ *Dimensions*



Consumi stoffe \ *Fabric and leather requirements*

FABRIC / LEATHER REQUIREMENTS

	x1	x2
 H 140	ml 1,10	
 LEATHER	m ² 2,20	

FABRIC / LEATHER REQUIREMENTS

	x1	x2
 H 140	yd 1,25	
 LEATHER	ft ² 24	



PACKAGING

2 x crt = m³ 0.47

gross weight - Kg 21

Finiture \ *Finishes*

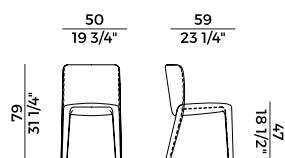
**Rivestimenti **
Coverings

**Tessuto, ecopelle, pelle ** *Fabric, eco-leather, leather*

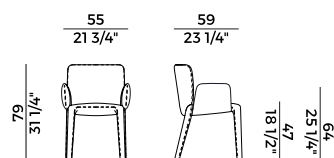
**Collezione Lars **
Lars collection

Sedia e poltroncina interamente imbottite in poliuretano espanso caratterizzate dal particolare disegno delle gambe che senza soluzione di continuità sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale.

Chair and armchair entirely padded in polyurethane foam, featuring the special design of the legs which appear to start from the seat and from the back without a break.



902
sedia \ chair



902/P
poltrona \ armchair

design — Gabriele e Oscar Buratti



Lars, 902/P
poltrona \ armchair

La sedia e poltroncina imbottite Lars si contraddistinguono per il particolare disegno delle gambe che sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale senza soluzione di continuità. Completamente rivestita in tessuto o pelle, Lars propone l'esito di una riflessione sul tema della seduta monomaterica caratterizzata da una confezione sartoriale che veste perfettamente la struttura, interamente stampata in poliuretano, e che cela al suo interno un'anima in metallo.

The Lars upholstered chair and small armchair stand out for the sinuous and special design of their legs which appears to start from the seat and the back without a break. Fully covered in fabric or leather, Lars proposes an interpretation of the single-material seating topic, characterized by a tailored upholstery which perfectly fits the structure, entirely molded in polyurethane, with a metal core inside.

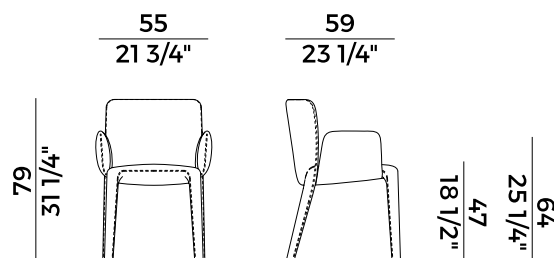
Informazioni tecniche \ *Technical information*

Descrizione tecnica \ *Technical description*

Poltrona interamente imbottita in poliuretano espanso caratterizzata dal particolare disegno delle gambe che senza soluzione di continuità sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale.

Armchair entirely padded in polyurethane foam, featuring the special design of the legs which appear to start from the seat and the back without a break.

Dimensioni \ *Dimensions*



Consumi stoffe \ *Fabric and leather requirements*

FABRIC / LEATHER REQUIREMENTS			
		x1	x2
	H 140	ml 1,65	ml 3,00
	LEATHER	m ² 3,00	

FABRIC / LEATHER REQUIREMENTS			
		x1	x2
	H 140	yd 1,85	ml 3,00
	LEATHER	ft ² 33	

	PACKAGING
1 × crt = m ³ 0.38	
gross weight – Kg 15.3	

Finiture \ *Finishes*

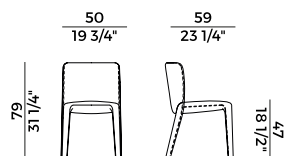
**Rivestimenti **
Coverings

**Tessuto, ecopelle, pelle ** *Fabric, eco-leather, leather*

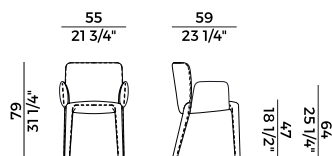
**Collezione Lars **
Lars collection

Sedia e poltroncina interamente imbottite in poliuretano espanso caratterizzate dal particolare disegno delle gambe che senza soluzione di continuità sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale.

Chair and armchair entirely padded in polyurethane foam, featuring the special design of the legs which appear to start from the seat and from the back without a break.



902
sedia \ chair



902/P
poltrona \ armchair