

## Gazzella chair with arms

Cod.10.0301  
Design Tom Kelley  
Production year 2014

Armchair with metal tubular structure. Seat and back covered in different options.

Painted options for legs

- BO** - Matt white
- BR** - Bronze painted
- CR** - Bright chrome
- GF** - Graphite painted
- NO** - Matt black

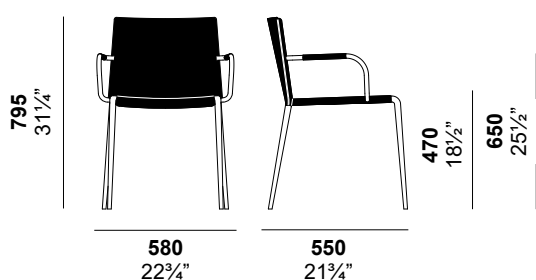
Covering finishings

- CPF** - Full grain leather (30 colors)
- COM** - Material provided by the customer
- CTT** - Contract leather (15 colors)
- FE** - Felt (60 colors)
- FX** - Faux leather (45 colors)
- PPF** - Soft full grain leather (60 colors)
- IM** - Innovative material

To check the available colors, consult the finishing catalogue.



### Technical information



Dimensions  
65 x 65 x 85 cm  
25 3/4 x 25 3/4 x 33 1/2 inches

Type Carton



Net weight 8.5 kg/ 19 lb  
Gross weight 10.5 kg/ 23 lb



Volume 0.359 m<sup>3</sup>

All measurements in  
**millimetres and inches**

Design

Tom Kelley



Born in East-Germany, after political problems and Stasi-Prison he studies in Aachen, Munich and then in Long Beach (California). Initially both painter and designer, brought by his work and studies to Italy, where he lives more or less since 20 years in Venice. He worked for many companies in several countries. Looking always for simplicity, he sees himself as primarily an observer, and believes that after a while all its observations become shapes, colors, projects and words. In these last recent years, in addition to the prominent work as designer, he restored private houses, including the famous Villa of Michael Thonet.

## Gazzella sedia con braccioli

Cod.10.0301  
Design Tom Kelley  
Anno di produzione 2014



Poltroncina con struttura in tubolare metallico. Seduta e schienale con diverse opzioni di rivestimento.

Finiture verniciate disponibili per gambe

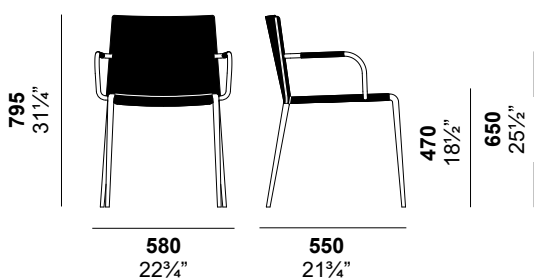
- BO** - Bianco opaco
- BR** - Bronzo verniciato
- CR** - Cromo lucido
- GF** - Grafite verniciato
- NO** - Nero opaco

Materiali di rivestimento disponibili

- CPF** - Cuoio pieno fiore (30 colori)
- COM** - Materiale fornito dal cliente
- CTT** - Cuoio contract (15 colori)
- FE** - Feltro (60 colori)
- FX** - Ecopelle (45 colori)
- PPF** - Pelle pieno fiore (60 colori)
- IM** - Materiale innovativo

Per verificare i colori disponibili consultare la scheda finiture.

### Info tecniche



Dimensioni  
65 x 65 x 85 cm  
25 3/4 x 25 3/4 x 33 1/2 inches

Tipo Cartone



Peso netto 8.5 kg/ 19 lb  
Peso Lordo 10.5 kg/ 23 lb



Volume 0.359 m<sup>3</sup>

Le misure riportate sono in millimetri e inches.

Design

Tom Kelley



Nato nella Germania dell'Est, dopo problemi politici e dopo essere stato rinchiuso in prigione dalla Stasi, studia ad Aquisgrana, Monaco e poi a Long Beach (California). Prima pittore e poi designer, ha portato il suo lavoro e i suoi studi in Italia, dove vive da circa 20 anni a Venezia. Ha lavorato per molte aziende in diversi paesi. Sempre alla ricerca della semplicità, si considera prima di tutto un osservatore e ritiene che dopo un po' tutte le sue osservazioni vogliono uscire fuori in forme, composizioni, colori, progetti, parole. In questi ultimi anni, oltre alla preminente attività di designer, ha restaurato case private tra cui la villa del famoso Michael Thonet.

## Gazzella club chair with arms

Cod.10.0305  
Design Tom Kelley  
Production year 2014

Chair with metal tubular structure. Seat and back covered in different options.

Painted options for legs

**BO** - Matt white  
**BR** - Bronze painted  
**CR** - Bright chrome  
**GF** - Graphite painted  
**NO** - Matt black  
**NSS** - Satin nickel  
**CP** - Copper plating  
**RM** - Copper painted

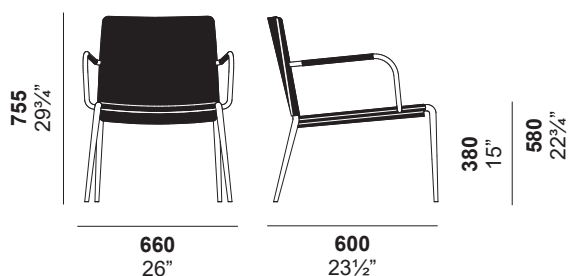
Covering finishings

**CPF** - Full grain leather (30 colors)  
**COM** - Material provided by the customer  
**CTT** - Contract leather (15 colors)  
**FE** - Felt (60 colors)  
**FX** - Faux leather (45 colors)  
**PPF** - Soft full grain leather (60 colors)  
**IM** - Innovative material

To check the available colors, consult the finishing catalogue.



### Technical information



Dimensions  
70 x 65 x 85 cm  
27 1/2 x 25 1/2 x 33 1/2 inches

Type Carton



Net weight 8.5 kg/ 19 lb  
Gross weight 10.5 kg/ 23.1 lb



Volume 0.386 m<sup>3</sup>

All measurements in  
millimetres and inches

Design

Tom Kelley



Born in East-Germany, after political problems and Stasi-Prison he studies in Aachen, Munich and then in Long Beach (California). Initially both painter and designer, brought by his work and studies to Italy, where he lives more or less since 20 years in Venice. He worked for many companies in several countries. Looking always for simplicity, he sees himself as primarily an observer, and believes that after a while all its observations become shapes, colors, projects and words. In these last recent years, in addition to the prominent work as designer, he restored private houses, including the famous Villa of Michael Thonet.

## Gazzella sedia club con braccioli



Cod. 10.0305  
Design Tom Kelley  
Anno di produzione 2014

Sedia con struttura in tubolare metallico. Seduta e schienale con diverse opzioni di rivestimento.

Finiture verniciate disponibili per gambe

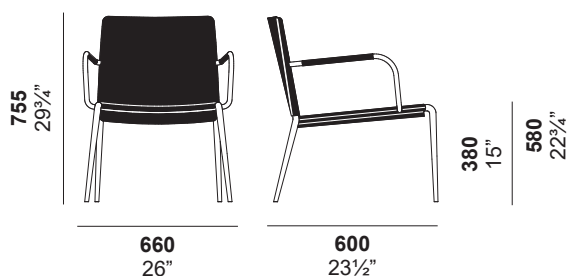
**BO** - Bianco opaco  
**BR** - Bronzo verniciato  
**CR** - Cromo lucido  
**GF** - Grafite verniciato  
**NO** - Nero opaco  
**NSS** - Nickel satinato  
**CP** - Rame  
**RM** - Verniciato Rame

Materiali di rivestimento disponibili

**CPF** - Cuoio pieno fiore (30 colori)  
**COM** - Materiale fornito dal cliente  
**CTT** - Cuoio contract (15 colori)  
**FE** - Feltro (60 colori)  
**FX** - Ecopelle (45 colori)  
**PPF** - Pelle pieno fiore (60 colori)  
**IM** - Materiale innovativo

Per verificare i colori disponibili consultare la scheda finiture.

### Info tecniche



Dimensioni  
70 x 65 x 85 cm  
27 1/2 x 25 1/2 x 33 1/2 inches

Tipo Cartone



Peso netto 8.5 kg/ 19 lb  
Peso Lordo 10.5 kg/ 23.1 lb



Volume 0.386 m<sup>3</sup>

Le misure riportate sono in millimetri e inches.

Design  
Tom Kelley



Nato nella Germania dell'Est, dopo problemi politici e dopo essere stato rinchiuso in prigione dalla Stasi, studia ad Aquisgrana, Monaco e poi a Long Beach (California). Prima pittore e poi designer, ha portato il suo lavoro e i suoi studi in Italia, dove vive da circa 20 anni a Venezia. Ha lavorato per molte aziende in diversi paesi. Sempre alla ricerca della semplicità, si considera prima di tutto un osservatore e ritiene che dopo un po' tutte le sue osservazioni vogliono uscire fuori in forme, composizioni, colori, progetti, parole. In questi ultimi anni, oltre alla preminente attività di designer, ha restaurato case private tra cui la villa del famoso Michael Thonet.