

## RAINBOW CHAIR



**DESIGNER**  
Patrick Norguet

**YEAR**  
2000

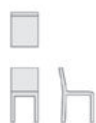
**CATEGORY**  
Chair

**ENVIROMENT**  
Indoor

**COUNTRY OF ORIGIN**  
Made in Italy

Interamente realizzata in metacrilato, la sedia Rainbow Chair di Patrick Norguet è composta da lastre di colori e spessori differenti, saldati insieme mediante ultrasuoni. Il contrasto tra le sue linee essenziali e l'esplosione di colore lo rende un oggetto d'arredo di carattere, il prezioso e allegro risultato di un mix di ricerca tecnologica e artigianalità. Il suo aspetto è brillante: la finitura specchiata è frutto di un processo manuale.

*Made entirely of acrylic resin, the Rainbow Chair by Patrick Norguet is contains bands of different colours and widths which are fused together with ultrasound. The contrast between the essential lines and the explosion of colours makes this a captivating piece of furniture, a precious and vivacious result of the blend between technological research and artisanship. With a brilliant appearance, the mirror-like finish is obtained by virtue of a manual process.*



cm. 39x51x45/80h  
inch 15<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x20"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>/31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>h

RC\_1

### DESCRIPTION

Sedia realizzata interamente in metacrilato, formata da lastre di colore e spessore differente incollate fra loro ad ultrasuoni

*Chair entirely manufactured in methacrylate, made of plates of different colour and thickness joined by ultrasounds*

**STRUTTURA**  
metacrilato in lastra

**STRUCTURE**  
methacrylate in plates

**FINITURA**  
lucido a specchio a mano

**FINISH**  
hand-made mirror-polished



## PATRICK NORGUET

Patrick Norguet è sempre stato coinvolto in progetti collaborativi con il mondo della moda, in particolare con brand iconici come Louis Vuitton, Lanvin, Guerlain, Christian Dior. Il suo talento viene messo al servizio di progetti di design industriale e interior design, e si dedica alla progettazione fieristica per gli stand di Van Cleef e Renault. È un prolifico esponente di quella generazione che incarna il cosiddetto "french touch". Con i suoi lavori interpreta al meglio quell'unione fra moda e design che Cappellini ha sempre teorizzato, coniugando sempre l'innovazione con la semplicità.

*Since the start of his career, Patrick Norguet has been involved in collaborations with the fashion world, in particular, with iconic brands such as Louis Vuitton, Lanvin, Guerlain and Christian Dior. His talent has been put to use on numerous industrial design and interior design projects, including the trade fair stands for Van Cleef and Renault. A prolific proponent of the generation that incarnates the so-called "French touch". His works represent the ideal union between fashion and design, a correlation that Cappellini, too, has also consistently espoused, whilst consistently blending innovation with simplicity.*