

HI PAD



WARRANTY

DESIGNER
Jasper Morrison

YEAR
1999

CATEGORY
Chair & Stool

ENVIROMENT
Indoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

La famiglia Hi Pad disegnata da Jasper Morrison per Cappellini è composta dalla sedia e dagli sgabelli, disponibili in diverse altezze. Sono prodotti che rappresentano un'innovazione nel processo del rivestimento: la fodera in pelle o tessuto, grazie alla sofisticata abilità artigianale, si adatta perfettamente alla forma tridimensionale dell'imbottitura del sedile. La famiglia Hi Pad ha anche ottenuto la certificazione Greenguard Gold: uno standard che garantisce il massimo controllo delle emissioni per i prodotti progettati con la massima attenzione alla salute e al benessere. Un design sobrio e rigoroso li rende adatti all'uso sia in ambienti residenziali che contract.

The Hi Pad family designed by Jasper Morrison for Cappellini is made up of stools available in different height and chairs. These products represent a particularly innovative step in the process of the upholstery parts: the fabric or the leather, thanks to a sophisticated craftsmanship technique, fits perfectly the three-dimensional shape of the seat's padding. They have also obtained Greenguard Gold certification: a standard that guarantees maximum control of emissions for products designed with the greatest attention to health and wellness. A sober and rigorous design makes them suitable for use both in residential and contract settings.

DESCRIPTION

Sedia e sgabelli con scocca in legno imbottita, base in acciaio inox e rivestimento fisso nei tessuti e pelli di collezione.

HP_1	sedia
HP_11	sgabello H70
HP_12	sgabello H80
HP_13	sgabello H45

Chair and stools with covered wooden body, base in stainless steel and ed cover in fabrics and leathers of the collection.

HP_1	chair
HP_11	stool H70
HP_12	stool H80
HP_13	stool H45

CERTIFICATIONS

- FIREPROOF TEST (UK CONTRACT and UK DOMESTIC)
copia test disponibile su richiesta / test copy available on request
- GREENGUARD GOLD



sedia - chair



sgabelli - stools



cm. 42x52,5x44/81h
inch 16³/₄x20³/₄x17¹/₄/32¹/₂h

HP_1



cm. 44x35x70h
inch 17¹/₄x13³/₄x27¹/₂h

HP_11



cm. 44x35x80h
inch 17¹/₄x13³/₄x31¹/₂h

HP_12



cm. 44x35x45h
inch 17¹/₄x13³/₄x17³/₄h

HP_13

MATERIALS

STRUTTURA

multistrato di faggio curvato e sagomato

IMBOTTITURA

poliuretano espanso a quote differenziate

BASE

acciaio inox

PIEDINI

polietilene

STRUCTURE

bent and shaped beech plywood

PADDING

multi-density polyurethane foam

BASE

stainless steel

FEET

polyethylene

FINISHES

BASE

• 435 acciaio inox satinato
• verniciato opaco:
01 bianco | 48 antracite | 71 fango

PIEDINI

• grigi su base in acciaio inox satinato e verniciata opaco bianco
• neri su base verniciata opaco antracite e fango

RIVESTIMENTO

fisso in tessuto e pelle

PROFILO

• Nella versione in tessuto, il profilo è finito con un cordino nella stessa tipologia di tessuto
• Nella versione in pelle, il profilo viene tinto con una vernice di colore nero

BASE

• 435 *satin stainless steel*
• *matt painted:*
01 *white* | 48 *anthracite* | 71 *mud*

FEET

• *grey on satin stainless steel and white lacquered base*
• *black on anthracite and mud lacquered base*

COVER

fixed in fabric and leather

PROFILE

• In the fabric version, the profile is closed with a piping in the same material
• In the leather version, the profile is varnished with black paint

JASPER MORRISON



Londinese di nascita, Jasper Morrison si laurea al Royal College of Art e apre il suo primo studio nel 1986 per iniziare, subito dopo, una lunga e fertile collaborazione con Cappellini. Questo fortunato incontro ha portato ad accogliere nella collezione Cappellini più di 30 progetti di successo, tutti connotati dalla cifra distintiva di Morrison, che pone sempre un'estrema attenzione ai dettagli, ai materiali, alle forme, all'ingegnerizzazione del prodotto, al comfort e alle finiture. Oggi Jasper Morrison vive e lavora fra Londra e Tokyo ed è considerato uno dei più importanti designer industriali degli ultimi decenni. I suoi prodotti sono presenti al MoMA di New York e in altri importanti musei di tutto il mondo. Morrison dona ai suoi progetti un'eleganza minimalista che li rende estremamente moderni, pur ponendosi come una sorta di archetipo essenziale legato al passato, anteponendo sempre la funzione all'espressione.

Born in London, Jasper Morrison graduated from the Royal College of Art and opened his first studio in 1986, when he also began a long and fruitful collaboration with Cappellini. This fortunate encounter led to the introduction of more than 30 highly successful products as part of the Cappellini collection, all defined by Morrison's distinctive design, as well as by his rigorous attention to details, including materials, shapes, engineering, comfort, finish and color. Today, Jasper Morrison lives and works in London and Tokyo and he is considered as one of the most successful industrial designers of the past few decades. His designs are represented in the MoMA in New York and other prominent museum collections around the world. Morrison infuses his projects with a minimalist elegance that makes them extremely modern, though they can also be considered essential archetypes with roots in the past, whereby function always comes before form.